

# FIP

Festival  
Internacional  
de Piano  
Guadalquivir



14 edición

# ENCARNADAS

MUJERES PATRIMONIO PIANO

España - México

*La Appassionata*

programa de sala

# La Appassionata

Piano solo

**23 sept, 20.00h |**  
**GRAN TEATRO DE CÓRDOBA**

**| Alba Ventura, piano**

*Entrada de 7 a 18 euros | Venta en IMAE*

Compositoras encarnadas en una mujer libre, valiente, sin límites y fuerte que a lo largo de la historia ha logrado que su voz fluya a través de la música. La universal Alba Ventura nos propone un tributo a la mujer apasionada, resiliente, llena de certeza pero también de claroscuros. También a esa dualidad que se impone ante una mujer que debe elegir entre ser libre o corresponder al amor.

Lo hará con preludios de Chopin, esos pequeños retazos de melodías hechas todas y cada una de ellas para comunicar una idea o un sentimiento. Razón por la que algunos de ellos suenan en el cine de Bergman y Kurosawa y en canciones de Zeppelin, Antonio Carlos Jobin, Jan Michael Jarre o Jane Birkin. Como el propio Liszt argumentaba, los preludios de Chopin son composiciones todas de un calibre distinto, que nos harán vivir un auténtico carrusel de emociones.

La segunda parte será un homenaje a la considerada mejor pianista española del s XX, Alicia de Larrocha, que este 2023 cumple el 100 Aniversario de su nacimiento. Niña prodigio que dió su primer concierto a los seis años, logrando ser la pianista de nuestro país con mayor proyección internacional, ganadora de 2 Grammys yalzada como Mejor Artista del Mundo en 1977. De Larrocha nos dejó un vasto legado a través de numerosas grabaciones del repertorio musical español y para homenajearla no hay mejor intérprete que Alba Ventura. Discípula de la propia Alicia de quien recibió clases magistrales, nos transportará a un programa de enorme pasión y colorido ibérico.

Alba cuenta con galardones tan destacados como el Queen Elizabeth Rosebowl entregado por el Príncipe de Gales, el Premio MIN al mejor álbum de música clásica 2020, el Premio IMPULSA de la Fundación Príncipe de Girona y la Medalla Albéniz de la Fundación Isaac Albéniz, siendo una de las pianistas españolas más destacadas hoy en día.

## Programa musical

### **Chopin, (1810 -1849)**

24 Préludes op. 28

### **Homenaje a Alicia De Larrocha (1923 - 2009)**

#### **Alicia De Larrocha (1923-2009)**

Ofrena

#### **Federico Mompou (1893-1987)**

Préludes (selección)

n. 5, 7 y 11 (el 7 dedicado a Alicia de Larrocha)

#### **Joaquín Nin-Culmell (1908-2004)**

Tonadas (selección)

Canción del labrador

Copla castellana

Copla Extremeña

Canción otoñal (Vascongadas)

Seguidilla murciana (a Alicia de Larrocha)

#### **Isaac Albéniz (1860-1909)**

Sevilla (de la Suite Española)

Castilla (de la Suite Española)

#### **Enrique Granados (1867 -1916)**

Allegro de Concierto

El Pelele

patrocina

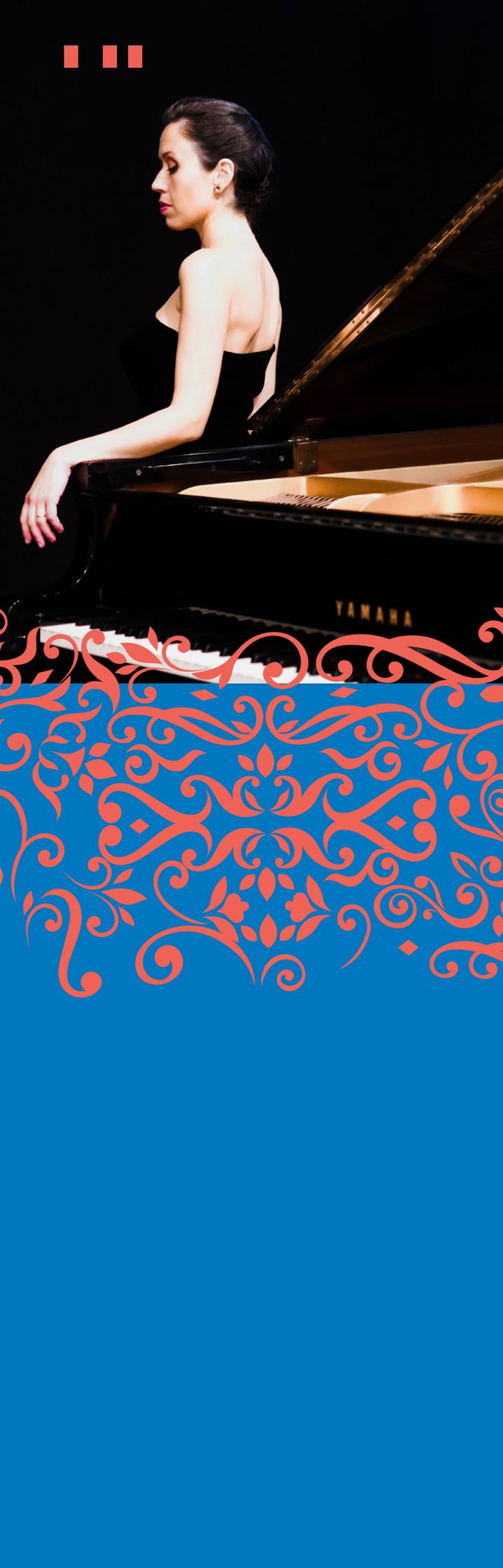


PATRIMONIO DE CÓRDOBA | HUMANIDAD



colabora





## BIO

### ALBA VENTURA

#### Piano

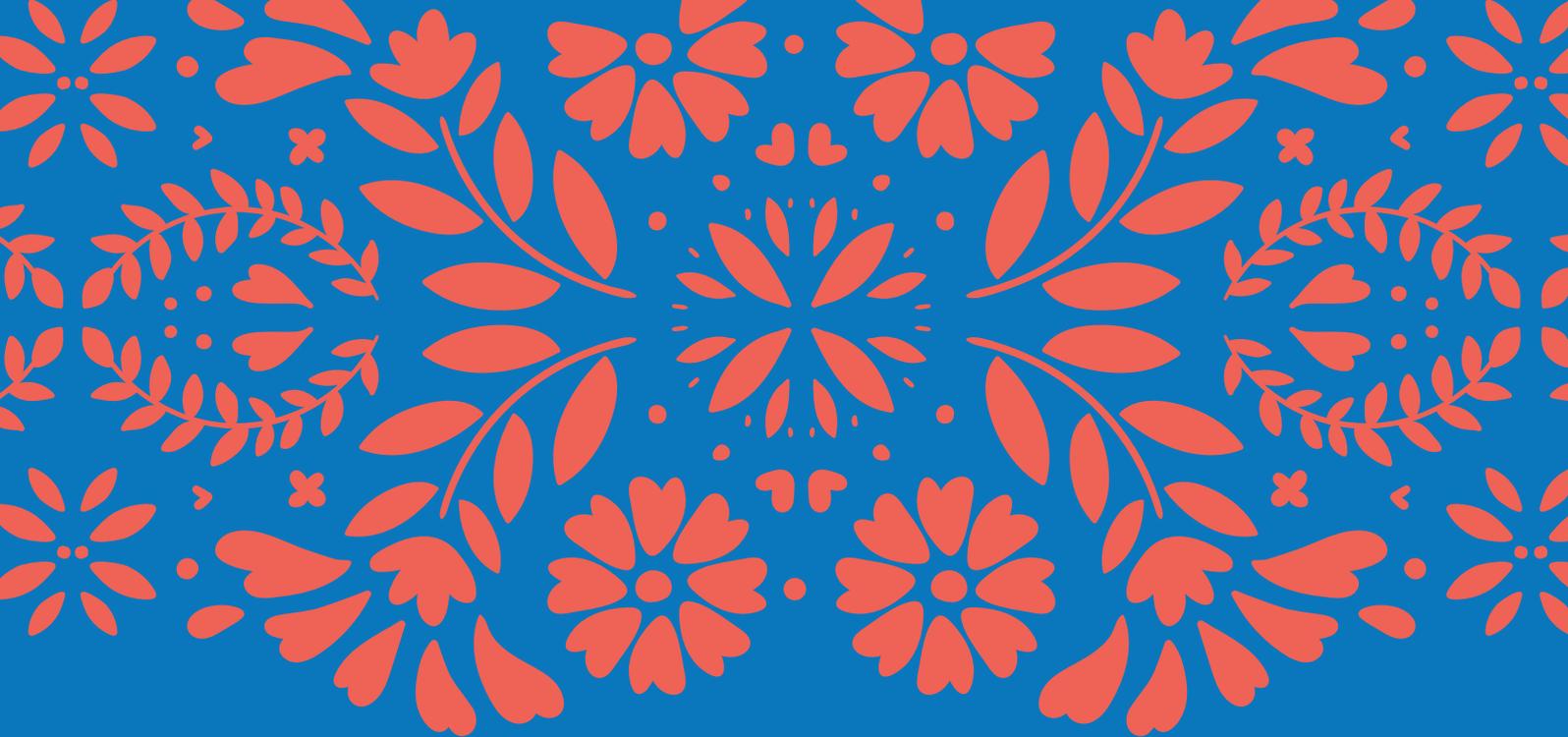
Nacida en Barcelona, Alba Ventura debutó como solista a la edad de trece años junto a la Orquesta de Cadaqués y Sir N. Marriner en San Sebastián y en el Auditorio Nacional de Música. Desde entonces su carrera como solista no ha parado de crecer con invitaciones de auditorios como el Wigmore Hall, el Barbican y la Iglesia de St. Martin in the Fields, Concertgebouw de Ámsterdam, Musikverein, Cité de la Musique de París, y la Sala Svetlanovsky de Moscú entre otras, habiendo tocado además de en las principales salas españolas. Su actividad internacional también la ha llevado a actuar en Estados Unidos, Colombia, Argentina, Nueva Zelanda y China. Ha sido dirigida por personalidades como Antonini, Harth-Bedoya, Hogwood, Mas, Pons, Oue, Ros Marbà y Vásary, y ha colaborado con importantes orquestas como la Philharmonia y Hallé, London Mozart Players, Filarmónica Nacional de Hungría, la Sinfónica Nacional Checa y las principales orquestas españolas.

Alba Ventura es además una devota música de cámara, y ha colaborado, entre otros, con los cuartetos Brodsky, Takacs y Casals, los violinistas Boris Belkin, Gordan Nikolic, Leticia Moreno, Tai Murray y Lina Tur Bonet, la violista Isabel Villanueva, y los cellistas David Cohen y Astrig Siranossian.

Entre las distinciones recibidas, cabe destacar el Queen Elizabeth Rosebowl entregado por el Príncipe de Gales, el triunfo en las audiciones internacionales del Young Concert Artist Trust (YCAT), su inclusión en el programa Rising Stars que promueve ECHO (European Concert Halls Organisation), el Premio IMPULSA de la Fundación Príncipe de Girona y la Medalla Albéniz de la Fundación Isaac Albéniz.

Su anterior disco, Études, es una selección de veinte estudios desde Czerny a Rautavaara y tuvo una gran acogida por parte del público y la crítica. En 2019 Alba Ventura acometió la grabación de la integral de las Sonatas para piano de Mozart.

Alba Ventura es profesora en el Conservatorio Superior de Música del Liceu.



organiza



patrocinadores principales



patrocinadores



tren oficial